

CURRICOLO VERTICALE

IC MIRAMARE REVISIONE del 2024/25

Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione:

“Il curricolo d’istituto è espressione della libertà di insegnamento e dell’autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l’identità dell’istituto. La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l’innovazione educativa. Ogni scuola predispone il curricolo all’interno del piano dell’offerta formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo d’istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.”

Il curricolo verticale rappresenta il cuore didattico del Piano Triennale dell’Offerta Formativa e delinea un processo unitario, graduale e coerente, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d’apprendimento dell’allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi.

Parole chiave per leggere il Curricolo:

- **NUCLEI FONDANTI:** sono i saperi e i processi (cognitivi e metacognitivi) fondamentali ed imprescindibili per l'insegnamento/apprendimento di una disciplina.
- **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:** posti al termine dei più significativi snodi del percorso curricolare, rappresentano percorsi, piste culturali e didattiche che consentono di finalizzare l’azione educativa allo sviluppo integrale dell’alunno.

ITALIANO		
Scuola dell’infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria
NUCLEI FONDANTI		
Campi di esperienza: “I discorsi e le parole” “Il sè e l’altro”	Nuclei tematici - Ascolto e parlato - Lettura e comprensione - Scrittura - Riflessione linguistica	- Oralità (ascolto e parlato) - Lettura - Scrittura - Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo - Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		

○ Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole, discorsi e fa ipotesi sui significati. ○ Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale. ○ sa argomentare, confrontarsi e sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ○ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. ○ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. ○ sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni. ○ inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e significati. ○ Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole. ○ si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	- Ascolta e comprende messaggi "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone le informazioni principali, il senso e lo scopo. - Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e adeguati alla situazione. - E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). - Legge testi di vario tipo, anche di letteratura dell'infanzia, a voce alta o in lettura silenziosa, individuando le informazioni principali, il senso globale e formulando giudizi personali. - Utilizza abilità funzionali allo studio individuando nel testo le informazioni utili, ponendole in relazione e sintetizzando con termini specifici della materia in funzione dell'esposizione. - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, nelle diverse occasioni che la scuola offre. - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - -	- L'allievo legge in maniera attenta e consapevole testi di diversa natura letteraria. - Ascolta e comprende testi di diversa natura. - Identifica le caratteristiche specifiche dei generi e i nuclei fondanti della disciplina. - Rielabora i contenuti appresi - crea testi corretti, adatti al contesto e ai destinatari, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato. - Sviluppa un metodo di studio autonomo, avvalendosi di diverse fonti e modalità espressive. - Organizza le informazioni sotto forma di appunti, schemi, e tabelle. - Comprende e applica le regole linguistiche. - Riesce a esprimere oralmente le proprie esperienze, opinioni e nozioni di studio, adattando il registro formale e informale a seconda dell'interlocutore e della situazione comunicativa.
--	--	--

-Ascoltare con attenzione e saper rispondere in modo pertinente, utilizzando un eloquio completo ed inserendo anche termini nuovi. - Utilizzare la lingua italiana per raccontare il proprio vissuto, per interagire con i pari e gli adulti e per esprimere i propri bisogni ed emozioni. - Scomporre e ricomporre le sequenze di un'esperienza e di una storia. - Progettare il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività e lavoro di gruppo. Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali.	- Elaborare le informazioni provenienti da messaggi orali e scritti, di diverso genere e complessità, provenienti da varie fonti formulando ed esprimendo argomentazioni personali. - Individuare, comprendere ed esprimere, creare ed interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta. - Conoscere il vocabolario, la grammatica funzionale e le funzioni del linguaggio. - Pianificare e riflettere su un testo e sulla sua elaborazione. - Relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. -Rispettare e riconoscere le diverse manifestazioni di espressione culturale. - Manifestare curiosità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali.	- Comprendere e produrre messaggi di genere diverso, quotidiano e letterario, nella lingua italiana. - Sapere esprimersi utilizzando le proprie potenzialità. - Sapere ascoltare, dialogare e rispettare le idee altrui. - Sapere esprimere ed argomentare il proprio pensiero, sviluppando capacità critiche. - Agire in modo responsabile, rispettando le regole condivise. - Partecipare e collaborare nelle attività di gruppo, assumendo con consapevolezza incarichi e impegni. - Esprimere le proprie idee rispettando quelle degli altri, riconoscendo i propri limiti e potenzialità, e apprezzando le capacità degli altri. - Adoperare diversi canali per ricercare informazioni, indagando le fonti per interpretarle criticamente. Utilizzare strumenti digitali per rielaborare conoscenze e comunicarle in conformità a principi etici e legali. - Progettare il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività e lavoro di gruppo. Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali.
--	---	---

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1.COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE, 2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA, 4. COMPETENZA DIGITALE; 5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE, 7.COMPETENZA IMPRENDITORIALE, 8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI .

COMPETENZE DI CITTADINANZA: comunicare e comprendere, individuare collegamenti e relazioni

LINGUE COMUNITARIE

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria
NUCLEI FONDANTI		
Campi di esperienza: "I discorsi e le parole"	- Ascolto - Parlato - Lettura - Scrittura	- Ascolto(comprensione orale) - Parlato (produzione ed interazione orale) - Lettura (comprensione scritta) - Scrittura (produzione scritta) - Riflessione sulla lingua.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
○ Scopre la presenza di lingue diverse ○ Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. ○ Familiarizza con una seconda lingua in situazioni naturali di dialogo, divenendo così progressivamente consapevole di suoni, tonalità, significati diversi. ○ Ascolta e comprende semplici racconti in lingua straniera ○ Impara vocaboli nuovi e li utilizza in contesti semplici.	- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco anche con frasi memorizzate, scambiando informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. - Comprende il significato di semplici frasi in lingua straniera utilizzati per veicolare contenuti di altre materie d' insegnamento. - Conoscere il vocabolario e la grammatica funzionale di lingue diverse. - Conoscere le convenzioni sociali, l'aspetto culturale e la variabilità dei linguaggi. - Comprendere messaggi comunicativi di diverso genere (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico)	- L'allievo comprende i concetti principali di messaggi orali in lingua straniera. - Afferra il senso generale di comunicazioni scritte. - È in grado di individuare l'idea centrale di un testo e di reperire informazioni specifiche al suo interno. - Legge testi informativi e ascolta spiegazioni legate ad altre discipline. - Riesce a conversare con uno o più interlocutori, raccontando esperienze e fatti personali o familiari, - Comprende i punti chiave del discorso e presenta in autonomia le proprie opinioni. - Scrive comunicazioni di vario genere - È capace di scrivere testi diversi e semplici frasi connesse tra loro riguardanti la vita quotidiana.

	- Rielaborare i messaggi recepiti utilizzando codici comunicativi diversi. - Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, mediante codici linguistici diversi dalla lingua madre.	- Riflette sulle culture dei paesi anglosassoni, confrontandole con la propria e accettando il dialogo interculturale. - Comprendere e produrre messaggi di genere diverso, in una lingua straniera. - Sapere ascoltare, dialogare ed esprimersi, utilizzando le proprie potenzialità e rispettando le idee altrui. - Sapere esprimere ed argomentare il proprio pensiero, sviluppando capacità critiche. - Adoperare diversi canali per ricercare informazioni, indagando le fonti per interpretarle criticamente. Utilizzare strumenti digitali per rielaborare conoscenze e comunicarle in conformità a principi etici e legali. - Progettare il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività e lavoro di gruppo. - Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali.
--	---	---

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE, 2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA, 4. COMPETENZA DIGITALE; 5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE, 7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE 8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI .

COMPETENZE DI CITTADINANZA: comunicare e comprendere, individuare collegamenti e relazioni

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria
NUCLEI FONDANTI		
Campi di esperienza: Immagini, suoni colori	- Esprimere e comunicare - Osservare e leggere le immagini - Comprendere e apprezzare le opere d'arte	- Descrivere, esplorare, osservare, leggere immagini. - Comprendere e apprezzare le opere d'arte. - Esprimersi e comunicare con le immagini.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
○ Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; ○ Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative esplorando le potenzialità offerte dalle tecnologie multimediali. ○ segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); ○ - Rielaborare i vissuti attraverso ○ il linguaggio grafico-pittorico, manipolativo, del gioco simbolico e del teatro. ○ - Familiarizzare con la molteplicità di stili artistici e culturali. ○ - Sperimentare la possibilità di esprimere stati d'animo tramite il linguaggio artistico e manipolativo. ○ - Utilizzare materiali strutturati ○ e non, individuandone le potenzialità. ○ - Produce immagini, decorazioni e composizioni in modo personale. ○ - Osserva e scopre le potenzialità del colore riconoscendolo e denominandolo. ○ - Utilizza materiali plastici per realizzare prodotti	- Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafici/pittorici ma anche audiovisivi e multimediali. - Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali. - Apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da altre epoche storiche e culture differenti dalla propria. - Conosce i principali beni artistico/culturali presenti sul territorio e manifesta interesse per la salvaguardia e il rispetto.	- L'allievo ha padronanza degli elementi chiave del linguaggio visivo e sa interpretare correttamente il significato di immagini fisse e in movimento. - È capace di analizzare le opere più rilevanti dell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole inserire nel loro contesto storico e culturale. - Realizza creazioni grafiche, pittoriche o plastiche che riflettono valori universali. - Utilizza con abilità tecniche e materiali diversi per esprimere le proprie emozioni e sensazioni personali. - Comprende il valore del patrimonio artistico. - Riconosce le somiglianze e differenze tra le opere di diversi artisti.

pensati.		
----------	--	--

	- Esprimere e interpretare esperienze ed emozioni con empatia in diverse arti e in altre forme culturali. - Rielaborare i messaggi recepiti utilizzando codici comunicativi diversi. - Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi codici artistici. - Rispettare le diverse forme di manifestazione culturale. - Conoscere le culture e le espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, il loro patrimonio espressivo, i prodotti culturali, e comprendere come tali espressioni possono influenzare le idee dei singoli individui.	- Comprendere e produrre messaggi di genere diverso, con un linguaggio tecnico e scientifico, afferente alla disciplina. - Sapersi esprimere in ambito artistico e culturale, utilizzando le proprie potenzialità. - Sapere esprimere ed argomentare il proprio pensiero, sviluppando capacità critiche. - Adoperare diversi canali per ricercare informazioni, indagando le fonti per interpretarle criticamente. Utilizzare strumenti digitali per rielaborare conoscenze e comunicarle in conformità a principi etici e legali. - Progettare il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività e lavoro di gruppo. Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali.
--	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1.COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE, 2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA, 4. COMPETENZA DIGITALE; 5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE, 7.COMPETENZA IMPRENDITORIALE 8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.

COMPETENZE DI CITTADINANZA: comunicare e comprendere, individuare collegamenti e relazioni

MUSICA		
Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria
NUCLEI FONDANTI		
Campi di esperienza: Immagini, suoni colori	- Ascolto e letture - Espressione - Canto e ritmo	- Comprensione e uso dei linguaggi specifici. - Uso espressivo della voce e degli strumenti musicali. - Capacità all'ascolto e comprensione di suoni e

		messaggi musicali. - Rielaborazione dei materiali sonori in modo personale.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
○ Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale. ○ utilizzando voce, corpo, oggetti, sperimenta e combina elementi musicali di base producendo semplici sequenze sonoro-musicali. ○ Sperimenta e combina semplici sequenze sonoro - musicali codificando e riproducendo i suoni percepiti. ○ - Rielaborare i vissuti attraverso ○ il linguaggio musicale e ritmico e del teatro. ○ - Familiarizzare ed approcciarsi alla molteplicità culturale che ci circonda attraverso il linguaggio musicale ○ - Sperimentare la possibilità di esprimere stati d'animo ed emozioni tramite il linguaggio artistico e musicale. ○ - Progettare il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività e lavoro di gruppo. Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali.	- Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. - Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Sperimenta brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture e luoghi diversi. - Utilizza sistemi simbolici convenzionali e non per rappresentare gli elementi di semplici brani. - Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale. - - Esprimere e interpretare esperienze ed emozioni con empatia attraverso il linguaggio musicale. - - Apprezzare la molteplicità della produzione musicale e rielaborare i messaggi recepiti - utilizzando codici comunicativi - diversi (scrittura, arti figurative, danza, arti grafiche) - - Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, - norme, procedure, - atteggiamenti, stati d'animo,	- L'allievo partecipa attivamente alla creazione di esperienze musicali, eseguendo e interpretando brani vocali e strumentali provenienti da culture e generi diversi. - Utilizza vari sistemi di notazione per leggere, analizzare e comporre brani musicali. - È capace di ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali, sia tramite l'improvvisazione che attraverso processi collettivi di elaborazione, confrontandosi criticamente con modelli del patrimonio musicale. - Comprende e valuta opere, eventi e materiali musicali, riconoscendone i significati in relazione alla propria esperienza e ai contesti storico-culturali. - Integra le proprie esperienze musicali con altre discipline artistiche e conoscenze. - - Comprendere e produrre messaggi di genere diverso, con un linguaggio tecnico e scientifico, afferente alla disciplina. - - Sapersi esprimere in ambito artistico e culturale, utilizzando le proprie potenzialità. - Sapere esprimere ed argomentare il proprio pensiero, sviluppando capacità critiche. - - Adoperare diversi canali per ricercare informazioni, indagando le fonti per interpretare criticamente. Utilizzare strumenti digitali per rielaborare conoscenze e comunicarle in conformità a principi etici e legali. - - Progettare il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività

	- emozioni e diverse conoscenze - disciplinari, mediante diversi - codici musicali. - -Rispettare le diverse forme di manifestazione musicale. - - Conoscere le culture e le espressioni locali, nazionali, regionali, europee - e mondiali, il loro patrimonio espressivo/musicale, e comprendere come tali espressioni possono influenzare le idee dei singoli individui.	e lavoro di gruppo. Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali.
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE, 2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA, 4. COMPETENZA DIGITALE; 5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE, 7.COMPETENZA IMPRENDITORIALE 8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI . COMPETENZE DI CITTADINANZA: comunicare e comprendere, individuare collegamenti e relazioni		

EDUCAZIONE FISICA		
Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria
NUCLEI FONDANTI		
Campi di esperienza: Il corpo e il movimento	- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva - Il gioco, lo sport, le regole, il fair play - Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	- Il corpo in relazione a spazio e tempo - Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva - Il gioco, lo sport, le regole e il fair play - Salute, benessere, prevenzione e sicurezza
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
○ Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. ○ Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione. ○ Prova a piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, anche con l'uso di piccoli attrezzi. ○ Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento. ○ riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta. ○ Sa muoversi rispettando i comandi individuando situazioni statiche e dinamiche e superando ostacoli. ○ Utilizza materiali strutturati e non, discriminandone l'uso ed identificandone le potenzialità. ○ Controlla schemi dinamici generali: coordinazione, equilibrio, lateralità. ○ È in grado di controllare la tonicità, l'equilibrio e la	- È consapevole delle proprie competenze motorie. - Utilizza le abilità motorie per adattarsi alla situazione. - Utilizza gli aspetti comunicativi del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri. - Riconosce i valori sportivi (fair play) e il rispetto delle regole come modalità di relazione quotidiana. - Applica un sano stile di vita e di prevenzione rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. - È capace di integrarsi nel gruppo, assumersi responsabilità e impegnarsi per il bene comune - Partecipare alle attività di gruppo espletando in modo consapevole il proprio ruolo. - Contribuire all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive.	- Attraverso le attività motorie e sportive, ha sviluppato una maggiore consapevolezza delle proprie abilità fisiche, riconoscendo sia i punti di forza che le aree di miglioramento. - Utilizza il linguaggio corporeo per interagire con gli altri, promuovendo valori come il fair play, che applica nelle relazioni quotidiane e nel rispetto delle regole. - Ha acquisito conoscenze e abilità legate all'educazione alla salute, mettendo in pratica comportamenti volti al benessere personale, alla prevenzione e alla promozione di stili di vita sani - Adotta atteggiamenti che rispettano la salute e la sicurezza, sia personale che degli altri. - Comprendere e produrre messaggi di genere diverso, con un linguaggio tecnico e scientifico, afferente alla disciplina. - Sapersi esprimere in ambito artistico e culturale, utilizzando le proprie potenzialità. - Sapere esprimere ed argomentare il proprio pensiero, sviluppando capacità critiche. - Agire in modo responsabile, rispettando le regole condivise. - Riconoscere i propri limiti e potenzialità, apprezzando le

lateralità. ○ Mette in atto schemi motori di base (strisciare, rotolare, camminare, correre, saltare) ○ Sviluppa le potenzialità visuo- percettive, visuo- motorie e oculo- manuali, affinando gesti motori come afferrare, tagliare, allacciare, infilare, respingere, colpire, lanciare. ○ Si muove spontaneamente o in maniera guidata nello spazio e stabilisce correttamente relazioni topologiche. ○ Segue un percorso sulla base di indicazioni verbali. ○ Riconosce e nomina su di sé e sugli altri le parti del corpo.	- Rispettare i diversi punti di vista. - Valorizzare le proprie e le altrui capacità. - Riconoscere i diritti fondamentali degli altri. - Gestire e risolvere i conflitti - Memorizzare concetti, regole, modelli. - Trasferire le conoscenze e le competenze acquisite in contesti diversi	capacità degli altri. - Progettare il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività e lavoro di gruppo. - Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE : 4. COMPETENZA DIGITALE; 5.COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE, 6.COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA. 8. COMPETENZA IMPRENDITORIALE. COMPETENZE DI CITTADINANZA: Collaborare e partecipare. Agire in modo autonomo e responsabile.		

STORIA		
Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria
NUCLEI FONDANTI		
Campi di esperienza: -Il sé e l'altro -La conoscenza del mondo	- Uso delle fonti - Organizzazione delle informazioni - Strumenti concettuali - Produzione scritta e orale	- Uso delle fonti - Organizzazione delle informazioni - Strumenti concettuali - Produzione orale e scritta con uso del lessico specifico.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
○ Il bambino sa di vivere una storia personale e familiare, conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità. ○ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e	- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. - Riconosce ed esplora tracce storiche presenti nel territorio. - Usa la linea del tempo per organizzare	- Ha familiarità con i principali avvenimenti della storia locale. - È in grado di situare gli eventi storici nel tempo e nello spazio - Conosce gli avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale. - È capace di stabilire connessioni

autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. ○ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. ○ Riferisce correttamente eventi del passato recente e sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. ○ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità delle città. ○ Presta attenzione e comprendere in modo consono narrazioni e racconti. ○ Utilizza la lingua materna ○ per raccontare e condividere fatti appartenenti alla propria storia e ad esperienze vissute. ○ Mette in relazione, attraverso associazione e analogie, sequenze di fenomeni ed esperienze vissute. ○ Coglie semplici nessi di causa-effetto fra vissuto e narrato. ○ Scompone e ricompone le osservazioni di un fenomeno e le sequenze di un'esperienza o di una storia. ○ Progetta il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività e lavoro di gruppo. ○ Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali.	informazioni e individuare successioni, contemporaneità e durate. - Comprende avvenimenti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. - Racconta i fatti studiati organizzando le informazioni e le conoscenze, producendo semplici testi storici anche con risorse digitali.	tra i diversi fatti storici. - Comprende opinioni e culture differenti, e riconosce le questioni rilevanti del mondo attuale. - Organizza le sue conoscenze ed è in grado di esporle sia oralmente che per iscritto, integrando collegamenti tra concetti. - Sa comprendere e utilizzare il linguaggio specifico delle discipline, applicando un proprio metodo di studio. - Analizza le fonti storiche e ne trae informazioni utili. - Effettua ricerche su eventi e problematiche storiche, anche sfruttando risorse digitali. - Struttura in testi le informazioni raccolte durante la ricerca.
---	---	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE, 4. COMPETENZA DIGITALE; 5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE, 7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE, COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA. 8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

COMPETENZE DI CITTADINANZA: Collaborare e partecipare. Agire in modo autonomo e responsabile. Individuare collegamenti e relazioni.

	- Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e vari modalità di informazione e di formazione formale e informale (libri di testo, internet ecc.). - Osservare, raccogliere dati, memorizzare concetti, utilizzare modelli per ricordare. - Migliorare le proprie strategie e il proprio metodo di studio e di lavoro (es. individuare i concetti-chiave in un testo, scrivere note a margine e didascalie, prendere appunti, abbreviare, schematizzare, rielaborare). - Trasferire le conoscenze e le competenze acquisite in contesti diversi	- Agire in modo responsabile, rispettando le regole condivise. - Partecipare e collaborare nelle attività di gruppo, assumendo con consapevolezza incarichi e impegni. - Esprimere le proprie idee rispettando quelle degli altri, riconoscendo i propri limiti e potenzialità, e apprezzando le capacità degli altri. - Adoperare diversi canali per ricercare informazioni, indagando le fonti per interpretarle criticamente. Utilizzare strumenti digitali per rielaborare conoscenze e comunicarle in conformità a principi etici e legali. - Progettare il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività e lavoro di gruppo. Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali.
--	---	--

GEOGRAFIA		
Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria
NUCLEI FONDANTI		
Campi di esperienza: -Il sé e l'altro -La conoscenza del mondo	- Orientamento - Linguaggio della geo-graficità - Paesaggio - Regione e sistema territoriale	- Orientamento - Linguaggio della geo-graficità - Paesaggio - Regione e sistema territoriale
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		

○ Colloca correttamente nello spazio se stesso, oggetti e persone. ○ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città. ○ Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri con le regole condivise.	- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizza i riferimenti topologici e i punti cardinali; - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche ecc.) - Realizza carte tematiche utilizzando il linguaggio della geo-graficità e progetta percorsi e itinerari di viaggio. - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	- L'alunno analizza un territorio per capire la sua organizzazione e identifica gli aspetti critici e i problemi legati al rapporto tra l'uomo e l'ambiente. - Esamina e interpreta sistemi territoriali nel loro contesto spaziale e temporale, valutando le conseguenze delle attività umane sull'ambiente. - Riconosce le interconnessioni tra aspetti ambientali, culturali ed economici. - Analizza e comprende diversi tipi di carte geografiche, utilizzando in modo consapevole scale, coordinate e simboli cartografici.
--	---	--



- Mettere in relazione attraverso associazioni e analogie, oggetti, persone, sequenze di	- Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti di informazione (libri di testo,	- Agire in modo responsabile, rispettando le regole condivise.
---	--	---

storie, fenomeni ed esperienze. - Cogliere semplici nessi di causa-effetto fra esperienze e fenomeni osservati e i fatti vissuti. - Conoscere e riconoscere i tratti salienti della cultura di appartenenza, individuando ed apprezzando la diversità. - Progettare il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività e lavoro di gruppo. Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali.	internet ecc.). - Migliorare le proprie strategie di studio e di lavoro (es. individuare i concetti-chiave in un testo, schematizzare, rielaborare). - Trasferire le conoscenze e le competenze acquisite in contesti diversi. - Individuare, comprendere, esprimere, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali. - Sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. - Elaborare informazioni, formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto. - Comprende il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza,	- Partecipare e collaborare nelle attività di gruppo, assumendo con consapevolezza incarichi e impegni. - Esprimere le proprie idee rispettando quelle degli altri, riconoscendo i propri limiti e potenzialità, e apprezzando le capacità degli altri. - Adoperare diversi canali per ricercare informazioni, indagando le fonti per interpretarle criticamente. Utilizzare strumenti digitali per rielaborare conoscenze e comunicarle in conformità a principi etici e legali. - Progettare il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività e lavoro di gruppo. Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali.
---	---	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE; 4. COMPETENZA DIGITALE; 5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE 6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA , 7.COMPETENZA IMPRENDITORIALE COMPETENZE DI CITTADINANZA:		
MATEMATICA		
Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria
NUCLEI FONDANTI		
Campi di esperienza: -La conoscenza del mondo	- Numeri - Spazio e figure - Relazioni, dati e previsioni	- Numeri - Spazio e figure - Relazioni e funzioni - dati e previsioni
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		

○ Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi. ○ Confronta e valuta quantità ed utilizza simboli per registrarle. ○ esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. ○ ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze e pesi e altre quantità. ○ Riconosce con sicurezza alcune semplici forme geometriche.	- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale, ne padroneggia le diverse rappresentazioni, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. - Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio. - Analizza e interpreta i dati per prendere decisioni. - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi. - Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta mantenendo il controllo sul processo e sui risultati. - Confronta procedimenti diversi passando da un problema specifico a una classe di problemi. - Sostiene le proprie opinioni portando esempi e utilizzando concatenazioni di affermazioni e accetta di cambiare opinione riconoscendo una argomentazione corretta. - Utilizza il linguaggio matematico. - Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità. - Ha un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze positive. - Comprende come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.	- Esegue con sicurezza calcoli con numeri reali e ne fa una corretta rappresentazione; - È in grado di valutare l'accuratezza del risultato ottenuto; - Analizza, confronta e interpreta rappresentazioni di dati per estrarne informazioni utili; - Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche, utilizzandone le proprietà; - comprende e Applica e il linguaggio matematico in contesti differenti; - Riconosce e risolve problemi in vari ambiti, adottando le strategie più adeguate; - Sa proporre esempi pertinenti utilizzando le conoscenze acquisite e rivede criticamente le proprie scelte; - Ha sviluppato un atteggiamento positivo verso la matematica ed è consapevole che gli strumenti matematici sono utili per risolvere molti problemi del mondo reale.
---	---	--

--	--	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1. COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE; 3.COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA; 4. COMPETENZA DIGITALE 5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE, 7.COMPETENZA IMPRENDITORIALE; ; 7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE.

COMPETENZE DI CITTADINANZA:

- Formulare ipotesi anche fantastiche per la risoluzione di un semplice problema. - Sa contare, misurare e mettere in successione. -Sa classificare secondo criteri diversi, denominando insieme ed attribuendo criteri di appartenenza. - È in grado di riconoscere e ricostruire forme e dimensioni, di osservare oggetti e fare confronti diretti individuando una grandezza. - Progettare il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività e lavoro di gruppo. Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali.	- Conoscere i numeri, le misure e le strutture, le operazioni fondamentali e le presentazioni matematiche di base. - Utilizzare i termini e i concetti matematici. - Riconoscere i quesiti cui la matematica può fornire una risposta. - Applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano. -Raccogliere ed elaborare informazioni, usare ausili, formulare ipotesi ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. - Pensare criticamente e valutare informazioni al fine di servirsene. - Valutare, utilizzare, accedere ad ausili digitali come strumenti per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri. - Conoscere e comprendere gli approcci alla gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse. - Sviluppare pensiero strategico e di risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica. - Proporre soluzioni e mettere a confronto soluzioni alternative. - Estendere il campo di indagine utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline.	- Affrontare situazioni problematiche. - Costruire e verificare ipotesi, raccogliendo e valutando dati. - Individuare strategie e soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. - Adoperare diversi canali per ricercare informazioni, indagando le fonti per interpretarle criticamente. Utilizzare strumenti digitali per rielaborare conoscenze e comunicarle in conformità a principi etici e legali. - Progettare il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività e lavoro di gruppo. Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali.
--	--	--

SCIENZE		
Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria
NUCLEI FONDANTI		

Campi di esperienza: -La conoscenza del mondo -Il corpo e il movimento	- Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni. - Osservare e sperimentare sul campo. - L'uomo, i viventi e l'ambiente.	- Fisica e chimica - Astronomia e scienze della terra. - Biologia
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
○ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. ○ Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti. ○ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e possibili usi.	- Sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti del mondo che esplora con approccio scientifico, formulando domande sui fenomeni osservati e realizzando semplici esperimenti, in modo autonomo o con l'aiuto dell'insegnante. - Individua somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati, identifica relazioni spazio/temporali. - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, ne riconosce il funzionamento e ha cura della sua salute. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. - Utilizza varie fonti (libri, internet, ecc.) per cercare informazioni sui problemi che lo interessano.	- Utilizza il metodo scientifico per analizzare e comprendere i fenomeni naturali e per proporre soluzioni a diversi problemi; - È capace di schematizzare e rappresentare eventi e fenomeni attraverso modelli; - Possiede conoscenze anatomiche e fisiologiche riguardo al proprio corpo; - Ha una comprensione chiara della diversità e complessità del mondo vivente e del suo processo evolutivo nel tempo; - Adotta un comportamento responsabile verso l'ambiente, consapevole dei suoi limiti e delle sue potenzialità, per uno sviluppo ecosostenibile; - Dimostra curiosità e interesse verso le questioni legate all'uso della scienza nel contesto dello sviluppo scientifico e tecnologico

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1.COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE; 3.COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA; 4. COMPETENZA DIGITALE; 5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE, 7.COMPETENZA IMPRENDITORIALE.

- Comprende la ciclicità del tempo: le ore, i giorni, la settimana e le stagioni. -Compie osservazioni sul tempo meteorologico e sa registrarle usando simboli. - Osserva con curiosità e interesse contesti, elementi naturali, e materiali. - Rileva le caratteristiche principali di eventi e situazioni e formula previsioni e ipotesi. - Ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. - Progettare il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività e lavoro di gruppo. Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali.	- Spiegare il mondo che ci circonda usando l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni basate su fatti empirici. - Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e riflettere sulla responsabilità individuale del cittadino. - Conoscere i principi di base del mondo naturale, i metodi scientifici fondamentali. - Riconoscere l'impatto delle scienze e dell'attività umana sull'ambiente naturale. - Valutare criticamente e mostrare curiosità e interesse per le questioni etiche, di sicurezza e di sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico. - Valorizzare le idee altrui, prendersi cura delle persone e del mondo, saper accettare la responsabilità applicando approcci etici. - Adoperare diversi canali per ricercare informazioni, indagando le fonti per interpretare criticamente. -Affrontare situazioni problematiche, individuare gli elementi costitutivi di una situazione: raccogliere e valutare dati, costruire e verificare ipotesi.	- Affrontare situazioni problematiche. - Costruire e verificare ipotesi, raccogliendo e valutando dati. - Individuare strategie e soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. - Adoperare diversi canali per ricercare informazioni, indagando le fonti per interpretarle criticamente. Utilizzare strumenti digitali per rielaborare conoscenze e comunicarle in conformità a principi etici e legali. - Progettare il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività e lavoro di gruppo. Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali.
---	--	--

TECNOLOGIA		
Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria
NUCLEI FONDANTI		
Campi di esperienza:	- Vedere e osservare	• Vedere, osservare e sperimentare

-La conoscenza del mondo -Immagini, suoni colori -I discorsi e le parole	- Prevedere e immaginare - Intervenire e trasformare	• Prevedere, immaginare e progettare • Intervenire, trasformare e produrre.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
○ Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi. ○ Sa esprimersi in maniera creativa, esplorando le potenzialità offerte dalle tecnologie. ○ Nell'avvicinarsi alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione sperimentando nuovi media e le tecnologie digitali.	- Riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. - Conosce i processi di trasformazione di risorse, di consumo di energia e di impatto ambientale. - Conosce e utilizza semplici oggetti di uso quotidiano e ne descrive la funzione e il funzionamento. - Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. - Conosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	- Riconosce nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici e le interazioni che questi instaurano con gli esseri viventi e gli elementi naturali; - Ha familiarità con i principali processi di trasformazione delle risorse o produzione di beni, identificando le diverse forme di energia coinvolte; - Comprende i problemi legati alla sostenibilità ambientale, nonché all'uso e alla produzione di energia; - Esamina, analizza e descrive oggetti, strumenti, macchinari e impianti valutandone la sostenibilità e l'impatto sociale; - Utilizza risorse materiali, informative e organizzative adeguate per progettare e realizzare semplici modelli; - è in grado di interpretare e analizzare testi, tabelle e grafici per ottenere informazioni su beni e servizi, esprimendo giudizi basati su diversi criteri; - è capace di seguire procedure e istruzioni tecniche per eseguire attività operative in modo logico e sistematico, collaborando anche con i compagni; - Crea e sviluppa rappresentazioni grafiche riguardanti la struttura di materiali semplici o composizioni geometriche e tecniche, impiegando strumenti di disegno tecnico, tecnologie multimediali o linguaggi di programmazione.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 3.COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA; 4. COMPETENZA DIGITALE; 5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE, 7.COMPETENZA IMPRENDITORIALI.

COMPETENZE DI CITTADINANZA: risolvere problemi.

- Esplora e familiarizza con le tecnologie multimediali, scoprendone le possibilità espressive e comunicative.	- Conoscere e riflettere riguardo l'impatto dell'attività umana in genere sull'ambiente naturale. - Riconoscere le principali metodologie specifiche della ricerca scientifica e tecnologica. - Utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici per raggiungere un obiettivo o realizzare un progetto. - Comunicare le conclusioni, i procedimenti e le funzionalità della tecnologia sperimentata esponendo con un linguaggio chiaro punti di forza e criticità. - Essere attenti sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità.	- Affrontare situazioni problematiche. - Costruire e verificare ipotesi, raccogliendo e valutando dati. - Individuare strategie e soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. - Adoperare diversi canali per ricercare informazioni, indagando le fonti per interpretarle criticamente. Utilizzare strumenti digitali per rielaborare conoscenze e comunicarle in conformità a principi etici e legali. - Progettare il proprio lavoro, stimolando creatività, proattività e lavoro di gruppo. Pianificare, gestire e risolvere problemi, rispettando i tempi di esecuzione e ricercando soluzioni originali.
--	---	--

RELIGIONE		
Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria
NUCLEI FONDANTI		
Campi di esperienza: -Il sé e l'altro -Il corpo in movimento -Immagini, suoni colori -I discorsi e le parole -La conoscenza del mondo	- Dio e l'uomo - La Bibbia e le fonti - Il linguaggio religioso - I valori etici e religiosi	- Dio e l'uomo - La Bibbia e le altre fonti - Il linguaggio religioso - I valori etici e religiosi
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
○ Il sé e l'altro: Sviluppa un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a diverse tradizioni culturali e religiose. ○ Il corpo in movimento: Manifesta la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.	- Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - Riconosce che la Bibbia è libro sacro per i cristiani e la distingue da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.	- L'alunno è aperto alla ricerca della verità e riflette sul trascendente, riconoscendo il legame tra religione e cultura. - Sa interagire con persone di diverse fedi, sviluppando un'identità basata su accoglienza, confronto e dialogo. - L'alunno identifica dalla Bibbia i dati chiave della storia della

○ Immagini, suoni e colori: Esprime con creatività il proprio vissuto religioso. ○ I discorsi e le parole: Sviluppa una comunicazione significativa anche in ambito religioso. ○ La conoscenza del mondo: Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.	- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, interrogandosi sul valore che hanno nella propria esperienza personale, familiare e sociale. - Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili della Bibbia per collegarle alla propria esperienza. - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di metterne in pratica l'insegnamento.	salvezza, della vita di Gesù e delle origini del Cristianesimo, - ricostruisce la storia della Chiesa e la confronta con la storia civile per elaborare un'interpretazione consapevole. - L'alunno riconosce i simboli, preghiere e riti della fede. Ne individua le tracce a livello locale e globale, e ne apprezza il valore artistico, culturale e spirituale. - L'alunno riflette sulle implicazioni etiche della fede cristiana, orientando scelte di vita responsabili e valorizzando i propri comportamenti per relazioni armoniose con sé, gli altri e il mondo.
--	---	--

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: 1.COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE; 4. COMPETENZA DIGITALE; 5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE, 7.COMPETENZA IMPRENDITORIALE; 8.COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE